

# QUINTANA



SEGUICI ON LINE

Tutti gli aggiornamenti, le news, le curiosità, i commenti e le fotogallery sul nostro portale on line

[www.ilrestodelcarlino.it/ascoli](http://www.ilrestodelcarlino.it/ascoli)

## «Siamo pronti per tornare alla vittoria»

*Il sestiere di Porta Romana è carico in vista delle gare per sbandieratori e musicisti*

di MATTEO PORFIRI

**RISCATTARE** il secondo posto dello scorso anno e tornare al successo, riprendendo dunque il filone delle due vittorie consecutive ottenute nel 2011 e nel 2012 che era stato interrotto dal tuffo di Porta Solesà nel 2013. Questo l'obiettivo con il quale il sestiere di Porta Romana si avvicina alle gare cittadine degli sbandieratori e dei musicisti, in programma sabato e domenica nella suggestiva cornice di piazza Arringo. A fare il punto della situazione, per il gruppo rossoazzurro, è stato il responsabile Francesco Giantomassi. «Devo dire che in questi mesi ci siamo allenati molto bene, anche se così come gli altri sestieri abbiamo avuto numerose difficoltà dal punto di vista logistico, considerando il fatto che mancano in città delle strutture da riservare agli sbandieratori — ha spiegato Giantomassi — Basti pensare al fatto, ad esempio, che ben cinque sestieri su sei si allenano nella palestra della Carbon e sono costretti ad organizzarsi con orari molto ristretti. Per quanto ci riguarda, comunque, abbiamo avuto un grande sostegno da parte dell'amministrazione comunale di Castel di Lama, che ci ha messo a disposizione degli spazi nei quali poterci preparare al meglio non soltanto per le gare di Ascoli ma anche per i campionati nazionali di serie A1». Giantomassi, poi, ha parlato anche delle ambizioni nutrite dal sestiere di Porta Romana. «Ai



### L'INIZIATIVA

**E' terminato ieri il concorso 'social'**

*E' SCADUTO ieri il termine per partecipare al concorso 'social' organizzato dalla Quintana. L'iniziativa, rivolta ai giovani, prevedeva che ogni iscritto scrivesse una frase, con al massimo 60 parole, per descrivere l'edizione del sessantennale della rievocazione. Nei prossimi giorni si riunirà l'apposita giuria per proclamare il vincitore, al quale andranno due biglietti per la giostra.*

ragazzi ho trasmesso questo messaggio: non dobbiamo vincere per forza — ha rivelato lo sbandieratore rossoazzurro — La cosa più importante sarà scendere in piazza con la consapevolezza di non essere inferiori a nessuna e di potercela giocare, ma il successo non deve rappresentare un'ossessione. Così come accaduto negli anni passati, però, ci siamo allenati bene e con una buona intensità, convinti di avere le nostre chance di conquistare il palio cittadino per sbandieratori e musicisti». Il responsabile del gruppo di Porta Romana, infine, ha sottolineato

come ci sia stato un piccolo turnover nella squadra rossoazzurra, con alcuni giovani che sono entrati a far parte del sestiere e che si esibiranno in piazza Arringo. «Per la maggior parte dei suoi componenti, ovviamente, il gruppo che parteciperà alle gare di sabato e domenica è lo stesso dell'anno scorso — ha precisato Francesco Giantomassi — con alcune new entry che hanno già raggiunto un ottimo livello di preparazione e che garantiscono quel ricambio continuo del quale ogni sestiere ha bisogno. Speriamo che possa andare tutto nel migliore dei modi».

### LE 'FORMAZIONI'

**Grande attesa per il singolista rossoazzurro Fabrizio Ercoli**

**QUESTI** i nomi degli sbandieratori e dei musicisti che sabato e domenica sera si esibiranno in piazza Arringo per quanto riguarda appunto il sestiere di Porta Romana. Singolo: Fabrizio Ercoli. Coppia: Fabrizio Ercoli, Nicola Gattoni.

**Piccola Squadra:** Fabrizio Ercoli, Nicola Gattoni, Loris Antonelli, Matteo Manfroni, Luca Tulli, Stefano Volponi.

**Grande Squadra:** Fabrizio Ercoli, Nicola Gattoni, Loris Antonelli, Matteo Manfroni, Luca Tulli, Stefano Volponi, Piero Cicconi, Iacopo Cinerelli, Ruggero Paolini, Youssef Koumachi, Luca Piccioni, Gianmarco Viviani, Mattia Massetti, Raffaele Firmani.

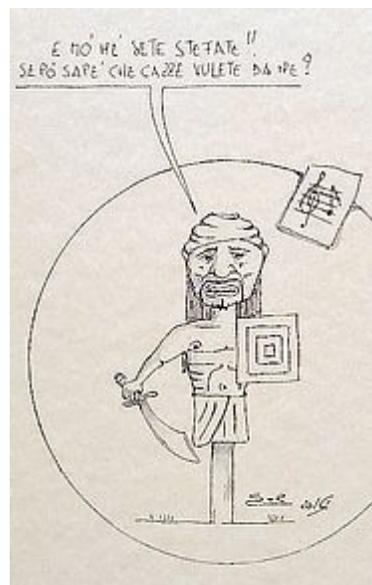
**Musici:** Cristiano Matricardi, Valerio Matricardi, Giuseppe Simonetti, Paride Giordani, Valeria Poli, Beatrice Bucciarelli, Alessandra Ercoli, Alessandra Aquilone, Valentina Corradetti, Chiara Drudi (chiarine), Paolo Volponi, Gino Portano, Simone De Cesare, Filippo Barullo, Marco Innocenti, Bruno Francesco Iacopini, Federico Cappelli, Francesca Cinelli, Francesca Aquilone, Vincenzo Mercuri (tamburini).

C'è grande attesa, dunque, per tutte e cinque le specialità dei rossoazzurri, che nel corso di questi mesi si sono ovviamente preparati anche per i campionati nazionali di serie A1, la cosiddetta Tenzone Aurea, che si svolgerà a Lecce nel mese di settembre, con l'obiettivo di conquistare il maggior numero possibile di medaglie.

m.p.

### LA CURIOSITA' L'ARTISTA ASCOLANO OFFRE ALCUNI SPUNTI PER SCHERZARE UN PO' SULLA GIOSTRA

## Il 'moro' e le dame nelle vignette di Giuseppe Solimando



**ORMAI** il periodo quintanaro è arrivato nel vivo e, come tutti gli anni, vale la pena anche scherzare un po' su alcuni aspetti che riguardano la rievocazione storica ascolana. A tal proposito, pubblichiamo due vignette che sono state realizzate dall'artista ascolano Giuseppe Solimando, il quale peraltro ha anche dipinto il palio per la giostra di luglio, che verrà presentato sabato mattina in pinacoteca alla presenza del direttore Stefano Papetti, del sindaco Guido Castelli e dei rappresentanti dell'Ente Quintana, nonché il drappo per la gara degli sbandieratori. Nella prima delle due vignette, quella a sinistra, Solimando ha ironizzato

sulle recenti polemiche che hanno riguardato il moro, con alcuni sestieri che lo ritengono troppo duro ed altri che invece sostengono sia troppo morbido. Nella vignetta, dunque, lo stesso moro si lamenta si questi continui cambiamenti. Nel disegno a destra, invece, una donna zoppa, anziana, con un occhio bendato, senza una mano e con le stampelle si lamenta del fatto che non le hanno consentito di sfilare nei panni della dama, solamente perché «porta la frangetta». Una bella opportunità, dunque, quella offerta da Solimando per scherzare e fare qualche battuta in attesa della prima giostra.

m.p.

